

# PROGRAMME PEDAGOGIQUE



FORMATION EXTENSION EXTENSIONS DE CILS



## RÉSUMER :

Durée de formation	21 heures 3 jours
Technique	1 technique
Partie théorique	1 générale 1 de technique
Pratique sur poupée	1 Poupée
Pratique sur modèle	3 modèles
Horaires de formation	10:00 – 18:00
Formateur	Olga Zubko
Adresse de formation :	54 Bd.Carnot 06400 Cannes

## 1 - LES OBJECTIFS :

**Maitrise des techniques au métier de la pose des extensions de cils pour la technique suivante : Kalinka BIOLASHES Cil à Cil**

## 2 - LA PROGRESSION PÉDAGOGIQUE :

- **L'acquisition de connaissances théorique ;**
- **L'acquisition de gestes sur poupée ;**
- **L'acquisition de techniques professionnels sur modèle.**

### 3 – LES MOYENS PÉDAGOGIQUES :

- **Salle des cours pour la théorie et la pratique ;**
- **Cahier d'exercices pour la théorie;**
- **Tête d'entraînement en plastique pour la pratique;**
- **Matériel pour extensions de cils pour la pratique ;**
- **Modèle pour la pratique .**

### 4 – LES MOYENS TECHNIQUES :

- **Equipement audiovisuel ;**
- **Accès à l'internet .**

### 5 – L'ENCADREMENT :

- **Formateur qualifié issues d'une expérience professionnelle de 9 ans en extensions de cils. Diplômé infirmière également.**

### 6 – LE SUIVI DE L'EXÉCUTIONS DU PROGRAMME :

<b>Jour</b>	<b>Matinée</b>	<b>Pause déjeuner</b>	<b>Après-midi</b>
1 <sup>ère</sup> Journée	10h – 13h	13h – 14h	14h – 18h
2 <sup>ème</sup> Journée	10h – 13h	13h – 14h	14h – 18h
3 <sup>ème</sup> Journée	10h – 13h	13h – 14h	14h – 18h

## 7 - L'APPRECIATION DES RESULTATS :

- **TEST des connaissances - la théorie ;**
- **TEST des connaissances - la pratique sur poupée ;**
- **TEST des connaissances - la pratique sur modèle.**

## 8 - TYPES DE PERSONNES AUTORISÉ POUR LA FORMATION:

**Débutants , peu qualifiés en Extension de cils.**

### **1<sup>ère</sup> Journée :**

#### THEORIE GENERALE

##### **Durée 1 journée**

###### **1- Anatomie et physiologie du cil :**

1-2 Structure du cil

1-3 Durée de vie du cil

1-3 Caractéristiques (quantité, longueur, épaisseur, qualité)

###### **2 – Réaction cliniques à des produits d ‘extensions de cils, leur symptômes et conseils :**

2-1 Allergie

2-2 Irritations

###### **3 – Produits conseillés pour fortifier des cils abimés ou faibles.**

3-1 Serums

3-2 Conseilles d'utilisations.

3-3 Marques.

###### **4 – Hygiènes :**

4-1 Hygiènes des mains de l'esthéticienne

4-2 Tenue d'esthéticienne

4-3 Masque de protection

4-4 Désinfection du matériel réutilisable (pinces, brosses...)

4-5 Matériels jetables (draps d'examens, charlotte, patches, brosses...)

4-6 Aération de la cabine

4-7 Absorption des vapeurs de colle (produit conseillé)

---

## 5 – Produits pour l’extensions de cils :

### 5-1 Colles :

5-1-1 Types (médicale, débutante, intermédiaire, professionnelle), classification et spécification d’utilisation.

5-1-2 Certificats de qualité et des normes

### 5-2 Faux cils :

8-2-1 Types (courbe, longueur, épaisseur, couleur) et spécification d’utilisation

8-2-2 Matière (synthétique, soin, vision)

5-3 Scotchs (destination, types, couleur, dimension, forme, matière)

5-4 Primer (destination, type)

5-5 Remover (destination, type)

5-6 Produit démaquillants :

5-6-1 Type de produit

5-6-2 Conseils d’utilisation

---

## 6– Instruments et matériel, leur destinations, formes, tailles :

6-1 Principaux (pinces, brosses, colles, colles, cils, patches)

6-2 Secondaires (pierres jade, poire, ciseaux)

---

## 7 – Dégradé :

7-1 Définition, but, règles

7-2 Types (classique, classique œil de biche)

---

## 8 – Questionnaire à la cliente

8-1 Sur son expérience d’extension de cils ou pas

8-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d’extension de cils

8-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)

8-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

---

## 9 – Pose – Dépose – Remplissage :

9-1 Règles de pose.

9-2 Règles de dépose.

9-3 Règle de remplissage.

---

## 10 – Règles et fautes de collage:

10-1 Règles principales

10-2 Fautes fréquentes

---

## 11 – Squelette:

11-1 Marquage des tailles

11-2 Synchronisation de deux cotés

11-3 Etapes de pose

---

## 12 – Questionnaire à la cliente

12-1 Sur son expérience d’extension de cils ou pas

12-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d’extension de cils

12-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)

---

---

12-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

---

13 – Conseils d’entretien des extensions de cils après la pause :

13-1 Conseils principaux (contact avec l’eau et produit de maquillage, séchage)

13-2 Conseils secondaires (position pour dormir, brossage, utilisation du mascara, mouvement de démaquillage).

---

14 – Consentement mutuelle avec une cliente:

14-1 L’importance du consentement

14-2 Règles de conduite de la cliente

14-3 Conditions entre les deux parties

---

15 – Equipement du lieu de travail

15-1 Table (taille, type, position)

15-2 Chaise (taille, type, position)

15-3 Lampes (taille, types, position)

15-4 Cabine (dimensions, éclairage naturel)

---

16 – Précaution du matériel et la position de l’esthéticienne lors de travail:

16-1 Sécurisation du matériel

16-2 Sécurisation de la cliente avec le matériel (colles, pinces, lampes ...)

16-3 Sécurisation de l’esthéticienne avec le matériel

16-4 Position correcte des mains et des bras de l’esthéticienne

16-5 Position confortable du corps de l’esthéticienne

---

## 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Journée :

### APPRENTISSAGE DES EXTENSIONS KALINKA BIOLASHES CIL À CIL (SUR UNE TÊTE D’ENTRAÎNEMENT)

**Durée : ½ Journée**

---

**OBJECTIF :**

Pose des faux cils

**Programme :**

1- théorie

1-1 définition de la méthode

1-2 matériel correspondant

2 - Règles (squelette, technique de collage, les étapes)

2-1 Position des pinces

2-2 Position des mains et bras

3 – Apprentissage de collage des faux cils avec une pince

3-1 Prise de faux cils avec une pince droite

4 - Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d’entraînements

4-1 Prise de colles

---

4-2 Déposer la colle sur un vrai cil
4-3 Mouvement de collage
5 - l'ordre de la pose
5-1 Squelette
5-2 Conséquence
6 - Etapes de la pose
7 - Vérification des extensions collées

PRATIQUE EXTENSIONS CLASSIQUE CIL À CIL  
(SUR 3 MODÈLES)

**Durée : 1 jour et 1/2 Journée**

**OBJECTIF :**

Pose des faux cils  
Remplissage – Dépose

**Programme :**

1 – pratique : (démonstration et apprentissage)
1-1 installation du modèle
1-2 Questionnaire du modèle
1-3 disposition du matériel sur le plan de travail
1-4 dégraissage des cils naturels
1-5 prises de faux cil avec une pince
1-6 séparation des cils naturels avec pince
1-7 pose de faux cil sur cil naturel
1-8 création du squelette
1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil
1-10 révision de chaque faux cil posé
1-11 Brossage des faux cils posés
1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert
1-13 conseils d'entretien.
2 – démonstration de remplissage
3 – Démonstration de dépose