

PROGRAMME DE FORMATION

EXTENSIONS DE CILS – DISTANTIEL

2021



QUELQUES INFORMATIONS

Entre **50% - 69%** de nos stagiaires ont choisi ce programme du **Pack MULTI** – 4 techniques

Note de **satisfaction 5/5** par nos stagiaires issus de nos formations **en ligne et en présentiel**. Avis disponible sur le site

Note de **satisfaction 5/5** par nos stagiaires sur Mon compte formation **CPF** sur les formations et les contenus à l'école Kalinka

0% d'abandon dans les formations **MIXTES** : Théorie en ligne + Pratique en présentiel

*Document remis au stagiaire avant son inscription
(Article L 6353-8 du Code du Travail
Version du 10/03/2021
Crée par OLGA ZUBKO*



OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

VERSION VUE LE 2
SEPTEMBRE 2021

PROGRAMME PEDAGOGIQUE CREE PAR
OLGA ZUBKO
54 BD CARNOT 06400 CANNES
SIRET: 512 385 816 000 32
KALINKA.FORMATION@GMAIL.COM
N D'ECLARATION D'ACTIVITE 93060801306
STATUT JURIDIQUE : INDIVIDUELLE



OBJECTIFS :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Maîtriser les différentes techniques au métier de la pose des extensions de cils pour les techniques suivantes : Kalinka BIOLASHES Cil à Cil, Kalinka 3D, Kalinka HD, Volume Russe X3.
- Maîtriser les poses, les remplissages et les déposes d'extensions de cils.
- Adapter un style personnalisé des extensions de cils.
- Travailler avec tous types de cils et tous types de visages et les d'yeux.
- Travailler deux fois plus rapidement.
- Maîtriser des techniques tant professionnelles que débutantes.
- Être opérationnel à l'issue de cette formation et effectuer des poses en 2 heures

CATÉGORIE ET BUT

La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est : **Action de formation**

Cette action a pour but (article L.6313-3) : **De favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail. Elles peuvent permettre à des travailleurs d'acquérir une qualification plus élevée.**



PUBLIC :

Le public concerné est :

- **Tout public.**



PRÉ-REQUIS :

Les conditions d'accès sont :

- **Aucun**



OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur



DURÉE :

Cette formation se déroulera en :

**42 heures
6 jours**

Jour	10h – 13h	13h – 14h	14h – 18h
1^{ère} Journée	THEORIE G	Pause	THEORIE G
2^{ème} Journée	Théorie T/Poupée BIOLASHES	Pause	Modèle BIOLASHES
3^{ème} Journée	Modèle BIOLASHES	Pause	Modèle BIOLASHES
4^{ème} Journée	Théorie T/Poupée 3D	Pause	Modèle 3D
5^{ème} Journée	Théorie T/Poupée HD	Pause	Modèle HD
6^{ème} Journée	Théorie T/Poupée 3X	Pause	Modèle 3X



TARIF :

Cette formation est dispensée pour un coût de :
(Pas de TVA pour cette formation)

2600€ HT



MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS :

L'inscription est validée lorsque :

- La convention est signée – L'acompte est réglé.

Les délais d'accès à l'action sont :

- Suivant le planning de réservation (à valider avec l'organisme de formation).



MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT



OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur



MÉTHODE ET OUTILS PÉDAGOGIQUES :

- **Méthodes pédagogiques :** *1ère étape - travail par des dessins, 2ème étape - apprentissage sur poupée et 3ème - pratique sur modèle.*
- **Outils pédagogiques :** *Vidéos, tête d'entraînement en plastique, matériels d'extensions de cils.*
- **Supports pédagogiques :** *Cahier d'exercices remis aux élèves à compléter pendant la partie théorique, de 20 thèmes et 25 pages + papiers blanc pour des notes supplémentaires.*
- **Prise en compte du handicap : Pour les sourds -** *questions d'exercices par écrit , tablette pour écrire les questions avec prononciation, le suivi après la formation via Messenger avec le professeur – texto, vidéos, photos.*
- **Pour les personnes à mobilité réduite :** *une table de massage large avec une tête tière pour approcher le modèle. Un passage suffisant dans les locaux. Salle de bain adaptée.*



ELÉMENTS MATÉRIELS DE LA FORMATION

⋮

- **Supports techniques :** *Partie théorique et apprentissage sur poupée sera réalisés dans la salle de théorie, partie pratique sur modèle – dans la salle de pratique.*
- **Equipements divers mis à disposition :** *Accès internet WI-FI*
- **Documentations :** *Consentement de la cliente, Consentement du modèle, Droit d'image, Conseils d'entretien, Questionnaire cliente, Fiche technique.*



COMPÉTENCES DES FORMATEURS :

- **Olga ZUBKO :** *Formatrice qualifiée depuis 2012 en Extensions de cils toutes méthodes, pour des cours privés, en groupe, de perfectionnement, en présentiel, à distance et mixte. Experte dans les produits d'extensions de cils et des styles*



OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

personnalisés.

- **Marie SIBIO:** *Formatrice qualifiée d'extensions de cils toutes techniques Kalinka après une reconversion professionnelle, issue de l'école Kalinka, Praticienne Franchisée Kalinka-Star, praticienne chez Kalinka Institut à Cannes, gérantes des formations Kalinka. Formatrice pour des cours privés, collectifs, en présentiel, à distance, et mixte, perfectionnement. Expérimentée depuis 2018. Retours très positifs et satisfaits après les avis des élèves et les résultats obtenus, parfaits. Possibilité de vérifier les avis sur le site officiel www.kalinkashop.fr.*



FORMATION OUVERTE OU À DISTANCE

FOAD :

- **Assistance et correction par formateur :**
- *Sur la plateforme de cours dans l'espace des commentaires à tout moment ;*
 - *Via Messenger en permanence ensemble avec des autres élèves pour des questions ou problématiques à tout moment.*
 - *Réponses et corrections par professeur de 9 :00 à 18 :00, dans les deux heures qui suivent.*
 -
 - *Corrections et résultats de tests par professeur, dans les deux jours qui suivent.*
- **Modalité du planning des cours :** *L'élève commence les cours tous les jours entre 9 :00 et 18 :00 à son rythme. La durée des cours, y compris les devoirs, est de 7 heures par jour, maximum.*
- **Test obligatoire :** *à la fin de la formation, un test est proposé aux stagiaires, le résultat peut être le suivant : « réponse correcte/presque correcte/pas correcte ». Si la réponse est « presque correcte » ou « pas correcte » le formateur va proposer des corrections et solutions à l'élève pour réussir l'objectif parfaitement et va suivre la progression du stagiaire.*
- **Moyens techniques :**
- *Ordinateur/tablette/smartphone ;*
 - *Accès internet .*
- **Outils digitaux :**
- *Les cours se trouvent sur la plateforme de formation à distance GetCours ;*



- Chaque module est composé de plusieurs cours ;
- Chaque cours contient : une ou plusieurs vidéos, des documents PDF, des devoirs et des évaluations de cours entre 1 et 10. Un espace d'échanges et de commentaires entre professeur et élève en privé.



SUIVI ET ÉVALUATION



EXÉCUTION DE L'ACTION :

- ✓ Feuilles de présence émargées par les stagiaires et le formateur
- ✓ Cahier d'exercices



MODALITÉ D'ÉVALUATION DES RÉSULTATS (OU D'ACQUISITION DES COMPÉTENCES) :

- ✓ (1)TEST des connaissances - la théorie 23/23
- ✓ (1)TEST des connaissances - la pratique sur poupée 17/17
- ✓ (1)TEST des connaissances - la pratique sur modèle 16/16



CONTENU :

❖ Jour 1

Module 1 – PREPARATION

- **Durée :** 1h30
- **Vidéos et documents PDF :** 4 vidéos, 4 documents en PDF.
- **Test :** pas de test
- **Objectifs pédagogiques :** *apprendre à l'élève à préparer la tête d'entraînement, l'installation de la cabine, une bonne position du corps de la praticienne, des mains et des bras, point d'équilibre lors des poses de cils. Apprendre les consentements à remplir avec un modèle ou une cliente. Apprendre à respecter des règles de sécurité lors de la pose de cils.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours.*



Programme :

1. Préparation, installation. Règles de sécurité.

1 - Planning, préparation et installation : incluant 1 vidéo de 5min - 1 PDF - 1 devoir

1-1 Recherche des modèles et prise du RDV.

1-2 L'installation de la cabine.

1-3 Préparation de la tête d'entraînement.

1-4 Consentement mutuel avec la cliente.

1-5 Autorisation d'image pour modèle et cliente.

1-6 Les liens directs pour se fournir en mobilier pour la cabine d'extensions de cils.

2 - Règles de sécurité : incluant 1 vidéo de 6min - 1 PDF - 1 devoir

2-1 Pour la lampe d'esthétique.

2-2 Pour les instruments.

2-3 Pour les produits.

2. Positions.

1 - Pratique de bonne position de la praticienne lors des poses de cils : incluant 1 vidéo de 7 min - 1 PDF inclus - 1 devoir

1-1 Position de la praticienne.

1-2 Distance entre la cliente et la praticienne.

2 - Position des mains et des bras. Point d'équilibre : 1 vidéo 6min - 1 PDF inclus - 1 devoir

2-1 Position des mains.

2-2 Position des bras.

2-3 Position du petit doigt.

2-4 Positions interdites et non recommandées.

Module 2 – THEORIE DE BASE POUR UN DEBUTANT

- **Durée : 6h**
- **Vidéos et documents PDF : 16 vidéos, 16 documents PDF.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre des devoirs : 1 jour**
- **Objectifs pédagogiques : l'élève doit prendre la connaissance du contenu de cours, suivre le cours avec le formateur du contenu, regarder une vidéo, ouvrir et lire les documents en PDF, remplir le cahier technique par écrit ou par dessins.**
- **Envoi des devoirs et retour des corrections : Via la plateforme de cours.**



Programme :

1. La base.

1- Anatomie et physiologie du cil : 1 vidéo de 15min – 1 PDF inclus

1-2 Structure du cil

1-3 Durée de vie du cil

1-4 Caractéristiques (quantité, longueur, épaisseur, qualité)

2 – Réaction clinique à des produits d ‘extensions de cils, leurs symptômes et conseils : 1 vidéo 9min – 1 PDF inclus

2-1 Allergie

2-2 Irritations

3 – Produits conseillés pour fortifier des cils abimés ou faibles : 1 vidéo 3min – 1 PDF inclus

3-1 Serums

3-2 Conseils d’utilisations.

3-3 Marques.

4 – Hygiène : 1 vidéo 7min – 1 PDF inclus

4-1 Hygiène des mains de l’esthéticienne

4-2 Tenue d’esthéticienne

4-3 Masque de protection

4-4 Désinfection du matériel réutilisable (pinces, brosses...)

4-5 Matériels jetables (draps d’examen, charlotte, patches, brosses...)

4-6 Aération de la cabine

4-7 Absorption des vapeurs de colle (produit conseillé)

2. Caractéristique des cils, des instruments, des produits, des conseils, désinfection des instruments :

1 – Produits pour l’extensions de cils et caractéristique des cils : 1 vidéo 15 min – 1 PDF inclus

1.1 Colles :

1-1-1 Types (médicale, débutante, intermédiaire, professionnelle), classification et spécification d’utilisation.

1-1-2 Certificats de qualité et des normes

1.2 Faux cils :

1-2-1 Types (courbe, longueur, épaisseur, couleur) et spécification d’utilisation

1-2-2 Matière (synthétique, soin, vision)

1.3 Scotchs (destination, types, couleur, dimension, forme, matière)

1.4 Primer (destination, type)

1.5 Remover (destination, type)

1.6 Produit démaquillant :

1.6.1 Type de produit

1.6.2 Conseils d’utilisation



2 – Instruments et matériel, leurs destinations, formes, tailles : 1 vidéo 20min – 1 PDF inclus

2-1 Principaux (pincettes, brosses, colles, colles, cils, patches)

2-2 Secondaires (pierres jade, poire, ciseaux)

3. Les indispensables.

1 – Dégradé : 1 vidéo 7min – 1 PDF inclus

1-1 Définition, but, règles

1-2 Types (classique, classique œil de biche)

2 – Questionnaire à la cliente : 1 vidéo 9min – 1 PDF inclus

2-1 Sur son expérience d'extension de cils ou pas

2-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d'extension de cils

2-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)

2-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

3 – Pose – Dépose – Remplissage : 1 vidéo 15min – 1 PDF inclus

3-1 Règles de pose.

3-2 Règles de dépose.

3-3 Règle de remplissage.

4 – Règles et fautes de collage: 1 vidéo 17min – 1 PDF inclus

4-1 Règles principales

4-2 Fautes fréquentes

4. Prêt pour commencer

1 – Squelette: 1 vidéo 6 min – 1 PDF inclus

1-1 Marquage des tailles

1-2 Synchronisation de deux cotés

1-3 Étapes de pose

2 – Questionnaire à la cliente : 1 vidéo de 12min – 1 PDF inclus

2-1 Sur son expérience d'extension de cils ou pas

2-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d'extension de cils

2-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)

2-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

3 – Conseils d'entretien des extensions de cils après la pause : 1 vidéo 4 min – 1 PDF inclus

3-1 Conseils principaux (contact avec l'eau et produit de maquillage, séchage)

3-2 Conseils secondaires (position pour dormir, brossage, utilisation du mascara, mouvement de démaquillage).

4 – Consentement mutuel avec la cliente: 1 vidéo 3 min – 1 PDF inclus



- 4-1 L'importance du consentement
- 4-2 Règles de conduite de la cliente
- 4-3 Conditions entre les deux parties

5 - Equipement du lieu de travail : 1 vidéo 15min - 1 PDF inclus

- 5-1 Table (taille, type, position)
- 5-2 Chaise (taille, type, position)
- 5-3 Lampes (taille, types, position)
- 5-4 Cabine (dimensions, éclairage naturel)

6 - Précaution du matériel et la position de l'esthéticienne lors de travail : 1 vidéo 15min - 1 PDF inclus

- 6-1 Sécurisation du matériel
- 6-2 Sécurisation de la cliente avec le matériel (colles, pinces, lampes ...)
- 6-3 Sécurisation de l'esthéticienne avec le matériel
- 6-4 Position correcte des mains et des bras de l'esthéticienne
- 6-5 Position confortable du corps de l'esthéticienne

TEST . - Théorie de base pour un débutant. - 34 questions, répondre par écrit. Résultat des notes : X/34. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

❖ Jour 2

Module 3 – THEORIE DE LA TECHNIQUE – Cil à Cil BIOLASHES

- **Durée : 1h**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Temps pour rendre des devoirs : 1/2 jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder la vidéo du cours et remplir le cahier technique. Comprendre le modèle du cil pour la technique Cil à Cil. Quelles sont les longueurs, les épaisseurs, les courbes pour ce type de cil. Avec quel type de pince, de la colle à travailler pour ce modèle de cil. A quel type de cliente cette technique convient.*
- **Envoie des devoirs et retour des corrections :** *Sur la plateforme de cours.*

Programme :

1. Méthode et modèle du cil. 1 vidéo 15 min - 1 PDF inclus

1 - : Références pour ce type de cil .

- 1-1 Longueurs du cil.
- 1-2 Epaisseur du cil.
- 1-3 Courbe du cil.
- 1-4 Pinces pour ce type de cil.
- 1-5 Colle pour ce type de cil.



2 - : Définition du méthode.

1-1 Modèle du cil.

1-2 Effet.

1-3 Volumes.

1-4 L'endroit de prise de colle sur le cil.

1-5 La place du cil à poser sur un cil naturel.

3 - : Types de cliente pour ce type de technique.

1-1 Quantité des cils naturels.

1-2 Qualité des cils naturels.

1-3 Age. Style de vêtement. Comportement. Style du maquillage habituel.

1-4 Forme des yeux. Forme du visage.

1-5 Nombre de poses des extensions de cils portés.

1-6 Recherche de l'effet.

Module 4 – PRATIQUE SUR POUPEE - TECHNIQUE Cil à Cil

- **Durée : 2H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Entraînement : sur 1 poupée.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques : Sur une tête d'entraînement maîtriser la mise en place du squelette, définir les zones du dégradé. Maîtriser la prise du cil, de la colle et de poser l'extension correctement. Maîtriser le remplissage et effectuer la dépose. Alternier la pose sur deux yeux en même temps. Faire le contrôle et calcul des extensions posées.**
- **Envoi des devoirs et retour des corrections : Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le tchat de professeur**

Programme :

1. Pose des faux cils sur une poupée. 1 vidéo 25 min – 1 PDF inclus

1- Préparation des tailles de faux cils sur un Crystal et la colle

1-1 Choisir une épaisseur, une courbe et plusieurs longueurs ;

1-2 Poser une goutte de colle sur une pierre Jade

2 – Positions

2-1 Position des pinces



2-2 Position des mains et bras**3 – Apprentissage de collage des faux cils avec une pince****3-1 Prise de faux cils avec une pince droite****4 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d'entraînements****4-1 Prise de colles****4-2 Déposer la colle sur un vrai cil****4-3 Mouvement de collage****5 – l'ordre de la pose****5-1 Squelette****5-2 Conséquence****6 – Etapes de la pose****7 – Vérification des extensions collées et le compte.****8 – Dépose de cils**

TEST – Pratique sur une poupée. – 17 objectifs de pratique, répondre en vidéos et photos. Résultat des notes : X/17. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

❖ **Jours 3****Module 5 – PRATIQUE SUR MODELE - TECHNIQUE Cil à Cil**

- **Durée :** 4H
- **Vidéos et documents PDF :** 1 vidéo, 1 documents PDF.
- **Entraînement :** sur 2 modèles.
- **Test :** 1 test
- **Temps pour rendre des devoirs :** 1/2 jour
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder une vidéo du cours et mémoriser des gestes et des conseils. Sur une modèle, maîtriser l'accueil de la cliente, signature des documents, l'installation de la modèle, questionnaire de la modèle, le choix du dégradé, la pose complète des extensions de cils, contrôle des extensions posées et la compter, explication du conseil d'entretien à la modèle.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le tchat de professeur*

Programme :

1. Pose complète des faux cils sur un modèle . 1 vidéo 35 min – 1 PDF inclus

OBJECTIF :**1 – pratique :****1-1 accueil de la modèle**

OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

1-1 signature du consentement mutuel et droit de l'image**1-1 installation du modèle****1-2 Questionnaire du modèle****1-3 disposition du matériel sur le plan de travail****1-4 dégraissage des cils naturels****1-5 prises de faux cil avec une pince****1-6 séparation des cils naturels avec pince****1-7 pose de faux cil sur cil naturel****1-8 création du squelette****1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil****1-10 révision de chaque faux cil posé****1-11 Brossage des faux cils posés****1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert****1-13 conseils d'entretien.**

TEST – La pratique sur modèle. - 5 questions et 16 objectifs de pratique. Répondre par écrit et en vidéos et photos. Résultat des notes : X/16. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

Jour 4**Module 6 – THEORIE DE LA TECHNIQUE – Kalinka 3D**

- **Durée : 1H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 document PDF.**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder la vidéo du cours et remplir le cahier technique. Comprendre le model du cil pour la technique Cil à Cil. Quelles sont les longueurs, les épaisseurs, les courbes pour ce type des cils. Avec quel type de pince, de la colle à travailler pour ce model du cil. A quel type de cliente cette technique convient.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours*

Programme :**1. Méthode et model du cil.** 1 vidéo 15 min – 1 PDF inclus**1 – : Références pour ce type de cil .****1-1 Longueurs du cil.****1-2 Epaisseur du cil.****1-3 Courbe du cil.****1-4 Pinces pour ce type de cil.****1-5 Colle pour ce type de cil.****2 – : Définition du méthode.****1-1 Modèle du cil.**

- 1-2 Effet.
- 1-3 Volumes.
- 1-4 L'endroit de prise de colle sur le cil.
- 1-5 La place du cil à poser sur un cil naturel.

3 - : Types de cliente pour ce type de technique.

- 1-1 Quantité des cils naturels.
- 1-2 Qualité des cils naturels.
- 1-3 Age. Style de vêtement. Comportement. Style du maquillage habituel.
- 1-4 Forme des yeux. Forme du visage.
- 1-5 Nombre de poses des extensions de cils portés.
- 1-6 Recherche de l'effet.

Module 7 – PRATIQUE SUR POUPEE - Kalinka 3D

- **Durée : 2H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Entrainement : sur 1 poupée.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre les devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Sur une tête d'entraînement maîtriser à monter le squelette, définir les zones du dégradé. Maîtriser la prise du cil, de la colle et de poser l'extension correctement. Maîtriser le remplissage et effectuer la dépose. Alternier la pose sur deux yeux en même temps. Faire le contrôle et le cmpte des extensions posées.*
- **Envoie des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le tchat du professeur*

Programme :

1. **Pose des faux cils sur une poupée.** 1 vidéo 25 min – 1 PDF inclus

- 1- Préparation des tailles de faux cils sur un Crystal et la colle
 - 1-1 Choisir une épaisseur, une courbe et plusieurs longueurs ;
 - 1-2 Poser une goutte de colle sur une pierre Jade
- 2 - Positions
 - 2-1 Position des pinces
 - 2-2 Position des mains et bras
- 3 - Apprentissage de collage des faux cils avec une pince
 - 3-1 Prise de faux cils avec une pince droite
- 4 - Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d'entraînements
 - 4-1 Prise de colles
 - 4-2 Déposer la colle sur un vrai cil
 - 4-3 Mouvement de collage



5 - l'ordre de la pose**5-1 Squelette****5-2 Conséquence****6 - Etapes de la pose****7 - Vérification des extensions collées et du compte****8 - Dépose de cils**

TEST – Pratique sur une poupée. – 17 objectifs de pratique, répondre en vidéos et photos. Résultat des notes : X/17. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

Module 8 – PRATIQUE SUR MODELE – Kalinka 3D

- **Durée :** 4H
- **Vidéos et documents PDF :** 1 vidéo, 1 documents PDF.
- **Entrainement :** sur 2 modèles.
- **Test :** 1 test
- **Temps pour rendre des devoirs :** ½ jour
- **Objectifs pédagogiques :** Regarder une vidéo du cours et mémoriser des gestes et des conseils. Sur une modèle, maîtriser l'accueil de la cliente, signature des documents, installation de la modèle, questionnaire de la modèle, le choix du dégradé, la pose complète des extensions de cils, contrôle des extensions posées et du compte, explication du conseil d'entretien à la modèle.
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le tchat du professeur

Programme :

1. Pose complète des faux cils sur un modèle . 1 vidéo 35 min – 1 PDF inclus

OBJECTIF :

1 - pratique :

1-1 accueil de la modèle

1-1 signature du consentement mutuel et droit de l'image

1-1 installation du modèle

1-2 Questionnaire du modèle

1-3 disposition du matériel sur le plan de travail

1-4 dégraissage des cils naturels

1-5 prises de faux cil avec une pince

1-6 séparation des cils naturels avec pince

1-7 pose de faux cil sur cil naturel



1-8 création du squelette

1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil

1-10 révision de chaque faux cil posé

1-11 Brossage des faux cils posés

1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert

1-13 conseils d'entretien.

TEST – La pratique sur modèle. - 5 questions et 16 objectifs de pratique. Répondre par écrit et en vidéos et photos. Résultat des notes : X/16. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

❖ Jour 5

Module 9 – THEORIE DE LA TECHNIQUE – Kalinka HD

- **Durée : 1H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder la vidéo du cours et remplir le cahier technique. Comprendre le model du cil pour la technique Cil à Cil. Quelles sont les longueurs, les épaisseurs, les courbes pour ce type des cils. Avec quelle type de pince, de la colle à travailler pour ce model du cil. A quel type de cliente cette technique convient.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours*

Programme :

1. Méthode et model du cil. 1 vidéo 15 min – 1 PDF inclus

1 - : Références pour ce type du cil .

1-1 Longueurs du cil.

1-2 Epaisseur du cil.

1-3 Courbes du cil.

1-4 Pinces pour ce type de cil.

1-5 Colle pour ce type de cil.

2 - : Définition du méthode.

1-1 Modèle du cil.

1-2 Effet.

1-3 Volumes.

1-4 L'endroit du prise de colle sur le cil.

1-5 La place du cil à poser sur un cil naturel.

3 - : Types de cliente pour ce type de technique.

1-1 Quantité des cils naturels.

1-2 Qualité des cils naturels.



1-3 Age. Style de vêtement. Comportement. Style du maquillage habituel.

1-4 Forme des yeux. Forme du visage.

1-5 Nombre de poses des extensions de cils portés.

1-6 Recherche de l'effet.

Module 10 – PRATIQUE SUR POUPEE - Kalinka HD

- **Durée : 2H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Entraînement : sur 1 poupée.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Sur une tête d'entraînement, maîtriser à monter le squelette, définir des zones du dégradé. Maîtriser la prise du cil, de la colle et de poser l'extension correctement. Maîtriser le remplissage et effectuer la dépose. Alternier la pose sur deux yeux en même temps. Faire le contrôle et le compte des extensions posées.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le chat de professeur*

Programme :

1. Pose des faux cils sur un poupée. 1 vidéo 25 min – 1 PDF inclus

1- Préparation des tailles de faux cils sur un Crystal et la colle

1-1 Choisir une épaisseur, une courbe et plusieurs longueurs ;

1-2 Poser une goutte de colle sur une pierre Jade

2 – Positions

2-1 Position des pinces

2-2 Position des mains et bras

3 – Apprentissage de collage des faux cils avec une pince

3-1 Prise de faux cils avec une pince droite

4 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d'entraînements

4-1 Prise de colles

4-2 Déposer la colle sur un vrai cil

4-3 Mouvement de collage

5 – l'ordre de la pose

5-1 Squelette

5-2 Conséquence

6 – Etapes de la pose

7 – Vérification des extensions collées et du compte

8 – Dépose de cils



OLGA ZUBKO

KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400

Cannes

Mail : kalinka.formation@gmail.com

Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle

TVA intracommunautaire : FR 12512385816

Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

TEST – 3. Pratique sur une poupée. – 17 objectifs de pratique, répondre en vidéos et photos. Résultat des notes : X/17. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

Module 11 – PRATIQUE SUR MODELE – Kalinka HD

- **Durée :** 4H
- **Vidéos et documents PDF :** 1 vidéo, 1 documents PDF.
- **Entrainement :** sur 2 modèles.
- **Test :** 1 test
- **Temps pour rendre des devoirs :** ½ jour
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder une vidéo du cours et mémoriser des gestes et les conseils. Sur une modèle maîtriser l'accueil de la cliente, signature des documents, l'installation de la modèle, questionnaire de la modèle, le choix du dégradé, la pose complète des extensions de cils, contrôle des extensions posées et du compte, explication du conseil d'entretien à la modèle.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le chat de professeur*

Programme :

1. Pose complète des faux cils sur un modèle . 1 vidéo 35 min – 1 PDF inclus

OBJECTIF :

1 - pratique :

1-1 accueil de la modèle

1-1 signature du consentement mutuel et droit de l'image

1-1 installation du modèle

1-2 Questionnaire du modèle

1-3 disposition du matériel sur le plan de travail

1-4 dégraissage des cils naturels

1-5 prises de faux cil avec une pince

1-6 séparation des cils naturels avec pince

1-7 pose de faux cil sur cil naturel

1-8 création du squelette

1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil

1-10 révision de chaque faux cil posé

1-11 Brossage des faux cils posés

1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert

1-13 conseils d'entretien.



TEST – La pratique sur modèle. - 5 questions et 16 objectifs de pratique. Répondre par écrit et en vidéos et photos. Résultat des notes :X/16. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

❖ Jour 6

Module 12 – THEORIE DE LA TECHNIQUE – Volume Russe 3X

- **Durée : 1H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder la vidéo du cours et remplir le cahier technique. Comprendre le model du cil pour la technique Cil à Cil. Quelles sont les longueurs, les épaisseurs, les courbes pour ce type des cils. Avec quelle type de pince, de la colle à travailler pour ce model du cil. A quel type de cliente cette technique convient.*
- **Envoie des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le chat de professeur*

Programme :

1. Méthode et model du cil. 1 vidéo 15 min – 1 PDF inclus

1 - : Références pour ce type du cil .

1-1 Longueurs du cil.

1-2 Epaisseur du cil.

1-3 Courbes du cil.

1-4 Pinces pour ce type de cil.

1-5 Colle pour ce type de cil.

2 - : Définition de la méthode.

1-1 Modèle du cil.

1-2 Effet.

1-3 Volumes.

1-4 L'endroit du prise de colle sur le cil.

1-5 La place du cil à pour poser sur un cil naturel.

3 - : Types de cliente pour ce type de technique.

1-1 Quantité des cils naturels.

1-2 Qualité des cils naturels.

1-3 Age. Style de vêtement. Comportement. Style du maquillage habituel.

1-4 Forme des yeux. Forme du visage.

1-5 Nombre de poses des extensions de cils portés.

1-6 Recherche de l'effet.



Module 13 – PRATIQUE SUR POUPEE – Volume Russe 3X

- **Durée : 2H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Quantité d'entraînement : sur 1 poupée.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre des devoirs : ½ jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Sur une tête d'entraînement maîtriser à monter le squelette, définir des zones du dégradé. Maîtriser la prise du cil, de la colle et de poser l'extension correctement. Maîtriser le remplissage et effectuer la dépose. Alternier la pose sur deux yeux en même temps. Faire le contrôle et compter des extensions posées.*
- **Envoi des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le chat de professeur*

Programme :

1. **Pose des faux cils sur une poupée.** 1 vidéo 25 min – 1 PDF inclus

1- Préparation des tailles de faux cils sur un Crystal et la colle
1-1 Choisir une épaisseur, une courbe et plusieurs longueurs ;
1-2 Poser une goutte de colle sur une pierre Jade
2 – Positions
2-1 Position des pinces
2-2 Position des mains et bras
3 – Apprentissage de collage des faux cils avec une pince
3-1 Prise de faux cils avec une pince droite
4 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d'entraînements
4-1 Prise de colles
4-2 Déposer la colle sur un vrai cil
4-3 Mouvement de collage
5 – l'ordre de la pose
5-1 Squelette
5-2 Conséquence
6 – Etapes de la pose
7 – Vérification des extensions collées et du compte
8 – Dépose de cils

TEST – 3. Pratique sur une poupée. – 17 objectifs de pratique, répondre en vidéos et photos. Résultat des notes : X/17. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

Module 14 – PRATIQUE SUR MODELE – Volume Russe 3X



OLGA ZUBKO
 KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400
 Cannes
 Mail : kalinka.formation@gmail.com
 Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
 TVA intracommunautaire : FR 12512385816
 Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306
 du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

- **Durée : 4H**
- **Vidéos et documents PDF : 1 vidéo, 1 documents PDF.**
- **Quantité d'entraînement : sur 2 modèles.**
- **Test : 1 test**
- **Temps pour rendre des devoirs : 1/2 jour**
- **Objectifs pédagogiques :** *Regarder une vidéo du cours et mémoriser des gestes et des conseils. Sur une modèle maîtriser l'accueil de la cliente, signature des documents, l'installation de la modèle, questionnaire de la modèle, le choix du dégradé, la pose complète des extensions de cils, contrôle des extensions posés et du compte, explication du conseil d'entretien à la modèle.*
- **Envoie des devoirs et retour des corrections :** *Via la plateforme de cours et dupliquer Via Messenger le chat de professeur*

Programme :

1. Pose complète des faux cils sur un modèle . 1 vidéo 35 min – 1 PDF inclus

OBJECTIF :

1 - pratique :

1-1 accueil de la modèle

1-1 signature du consentement mutuel et droit de l'image

1-1 installation du modèle

1-2 Questionnaire du modèle

1-3 disposition du matériel sur le plan de travail

1-4 dégraissage des cils naturels

1-5 prises de faux cil avec une pince

1-6 séparation des cils naturels avec pince

1-7 pose de faux cil sur cil naturel

1-8 création du squelette

1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil

1-10 révision de chaque faux cil posé

1-11 Brossage des faux cils posés

1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert

1-13 conseils d'entretien.

TEST – La pratique sur modèle. - 5 questions et 16 objectifs de pratique. Répondre par écrit et en vidéos et photos. Résultat des notes : X/16. Envoyer le test au formateur via la plateforme des cours en ligne.

