PROGRAMME DE FORMATION

EXTENSIONS DE CILS - PRESENTIEL

2021

QUELQUES INFORMATIONS

Entre 50% - 69% de nos stagiaires ont choisi ce programme du **Pack MULTI** – 4 techniques

Note de **satisfaction 5/5** par nos stagiaires issus de nos formation **en ligne et en présentiel**. Avis disponible sur le site

Note de **satisfaction 5/5** par nos stagiaires sur Mon compte formation **CPF** sur les formations et les contenus à l'école Kalinka

0% d'abandon dans les formations **MIXTES** : Théorie en ligne + Pratique en présentiel

Document remis au stagiaire avant son inscription
(Article L 6353-8 du Code du Travail
Version du 10/03/2021
Crée par OLGA ZUBKO

OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400 Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306 du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur

VERSION VUE LE 2 SEPTEMBRE 2021

PROGRAMME PEDAGOGIQUE CREE PAR
OLGA ZUBKO
54 BD CARNOT 06400 CANNES
SIRET: 512 385 816 000 32
KALINKA.FORMATION@GMAIL.COM
N D'ECLARATION D'ACTIVITE 93060801306
STATUT JURIDIQUE : INDIVIDUELLE

OBJECTIFS :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de :

- Maîtriser les différentes techniques au métier de la pose des extensions de cils pour les techniques suivantes : Kalinka BIOLASHES Cil à Cil, Kalinka 3D, Kalinka HD, Volume Russe X3.
- Maîtriser les poses, les remplissages et les déposes d'extensions de cils.
- Adapter un style personnalisé des extensions de cils.
- Travailler avec tous types de cils et tous types du visages et d'yeux.
- Travailler deux fois plus rapidement.
- Maîtriser des techniques tant professionnelles que débutantes.
- Être opérationnel à l'issue de cette formation et effectuer des poses en 2 heures

CATÉGORIE ET BUT

La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est : Action de formation
Cette action a pour but (article L.6313-3) : De favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail. Elles peuvent permettre à :

PUBLIC :

Le public concerné est :

- **Tout public.**

PRÉ-REQUIS :

Les conditions d'accès sont :

- AUCUN

Durée :

Cette formation se déroulera en :			**42 heures** **6 jours**
Jour	10h – 13h	13h – 14h	14h – 18h
1ère Journée	THEORIE G	Pause	THEORIE G
2ème Journée	Théorie T/Poupée BIOLASHES	Pause	Modèle BIOLASHES
3ème Journée	Modèle BIOLASHES	Pause	Modèle BIOLASHES
4ème Journée	Théorie T/Poupée 3D	Pause	Modèle 3D
5ème Journée	Théorie T/Poupée HD	Pause	Modèle HD
6ème Journée	Théorie T/Poupée 3X	Pause	Modèle 3X

Tarif :

Cette formation est dispensée pour un coût de : ***(Pas de TVA pour cette formation)***	**2600€ HT**

Modalités et délais d'accès :

L'inscription est validée lorsque :

- La convention est retournée signée, l'acompte est églé.

Les délais d'accès à l'action sont :

- Suivant planning de réservation (a valider avec l'organisme de formation).

Moyens pédagogiques, techniques et encadrement

Méthode et outils pédagogiques :

- ***Méthodes pédagogiques*** *: 1ère étape - travail par des dessins, 2ème étape - apprentissage sur poupée et 3ème - pratique sur modèle.*

- ***Outils pédagogiques :*** *Tutoriel -Vidéos, tête d'entraînement en plastique, matériels d'extensions de cils, modèles pour des poses de cils (des volontaires).*
- ***Supports pédagogiques*** *: Cahier d'exercices remis aux élèves à compléter pendant la partie théorique, de 20 thèmes et 25 pages + des stylos de 4 couleurs offerts + papiers blanc pour des notes supplémentaires offerts.*
- ***Prise en compte du handicape*** *: Pour les émus - questions d'exercices par écrites, tablette pour écrire les questions avec prononciation, le suivie après la formation par via Messenger avec professeur – texto, vidéos, photos.*
- ***Pour les personnes qui ne peuvent pas marcher*** *: table de massage large avec une têtière pour approcher le model. Un passage suffisante dans les locaux. Salle de bain adaptée.*

Eléments matériels de la formation :

- ***Supports techniques :*** *Partie théorique et apprentissage sur poupée réalisés dans la salle de théorie, partie pratique sur modèle – dans la salle de pratique.*
- ***Salle de formation :*** *Ecran télé connecté avec un ordinateur pour des vidéos de cours. Espace café/thé/capuccino/eau/sucrerie réservé à volonté.*
- ***Equipements divers mis à disposition :*** *Accès internet WI-FI*
- ***Documentations :*** *Consentement de la cliente, Consentement du modèle, Droit d'image, Conseils d'entretien, Questionnaire cliente, Fiche technique.*

Compétences des formateurs :

- **Olga ZUBKO :** *Formatrice qualifiée depuis 2012 en Extensions de cils toutes techniques Kalinka, pour des cours privés, en groupe, de perfectionnement, en présentiel, à distance et mixte. Experte dans les produits d'extensions de cils et des styles personnalisés.*

- **Marie SIBIO***: Formatrice qualifiée d'extensions de cils toutes*

techniques Kalinka après une reconvension professionnelle, issue de l'école Kalinka, Praticienne Franchisée Kalinka-Star, praticienne chez Kalinka Institut à Cannes, gérantes des formations Kalinka. Formatrice pour des cours privés, collectifs, en présentiel, à distance, et mixte, perfectionnement. Expérimentée depuis 2018. Retours très positifs et satisfaits d'après les avis les élèves et des résultats obtenus, parfaits. Possibilité de vérifier les avis sur le site officiel www.kalinkashop.fr.

- **Sophie GARCIA** *(pour l'école à Bordeaux): Formatrice qualifiée d'extensions de cils toutes techniques Kalinka, praticienne en extensions de cils reconvertie en extensions de cils Kalinka en 2019, refait ses études à l'école Kalinka, praticienne Franchisée Kalinka-Star, praticienne de pose de cils dans son salon de beauté de cils à Bordeaux, gérantes des formations Kalinka à Bordeaux. Formatrice pour des cours privés, collectifs, perfectionnement. Expérimentée depuis 2017. Retours très positives et satisfait après des avis des élèves et des résultats obtenus parfaits. Possible de vérifier des avis sur le site officiel www.kalinkashop.fr.*

FORMATION OUVERTE À DISTANCE FOAD :

- ***Assistance et correction par formateur :***
  - *Sur la plateforme de cours dans l'espace des commentaires à tout moment ;*
  - *Via Messenger en permanence ensemble avec des autres élèves pour des questions ou problématiques à tout moment.*
  - *Réponses et corrections par professeur de 9 :00 à 18 :00, dans les deux heures qui suivent.*
- *Corrections et résultats de tests par le professeur, dans les deux jours qui suivent.*
- ***Modalité du planning des cours :*** *L'élève commence les cours tous les jours entre 9 :00 et 18 :00 à son rythme. La durée des cours, y compris les devoirs, est de 7 heures par jour, maximum.*
- ***Test obligatoire :*** *après chaque module, chaque test est composé de trois types de notes : « réponse correcte/presque correcte/pas correct ». Si la réponse est « presque correcte » ou « pas correcte » le formateur va donner des corrections et solutions à l'élève pour réussir l'objectif parfaitement et va suivre la progression*
- ***Moyens techniques :***

- *Ordinateur/tablette ;*
- *Accès internet .*

➢ ***Outils digitaux :***

- *Les cours se trouvent sur la plateforme de formation à distance GetCours ;*
- *Chaque module est composé de plusieurs cours ;*
- *Chaque cours contient : une ou plusieurs vidéos, des documents PDF, des devoirs et des évaluations de cours entre 1 et 10. Un espace d'échangse et de commentaires entre professeur et élève en privé.*

Suivi et évaluation

Exécution de l'action :

- ✓ *Feuilles de présence émargées par les stagiaires et le formateur*
- ✓ *Cahier d'exercices*

Modalité d'évaluation des résultats (ou d'acquisition des compétences) :

- ✓ *(1)TEST des connaissances - la théorie 23/23*
- ✓ *(1)TEST des connaissances - la pratique sur poupée 17/17*
- ✓ *(1)TEST des connaissances - la pratique sur modèle 16/16*

Contenu :

1ère Journée :

THEORIE GENERALE

Durée 1 journée, 10 heure à1 8 heure, avec 1 heure de pause entre 13 heure et 14 heure

1- Anatomie et physiologie du cil :

1-2 Structure du cil

1-3 Durée de vie du cil

1-3 Caractéristiques (quantité, longueur, épaisseur, qualité)

2 – Réaction clinique à des produits d 'extensions de cils, leurs symptômes et conseils :

2-1 Allergie

2-2 Irritations

3 – Produits conseillés pour fortifier des cils abimés ou faibles.

3-1 Serums

3-2 Conseils d'utilisations.

3-3 Marques.

4 – Hygiènes :

4-1 Hygiènes des mains de l'esthéticienne

4-2 Tenue d'esthéticienne

4-3 Masque de protection

4-4 Désinfection du matériel réutilisable (pinces, brosses…)

4-5 Matériels jetables (draps d'examens, charlotte, patches, brosses…)

4-6 Aération de la cabine

4-7 Absorption des vapeurs de colle (produit conseillé)

5 – Produits pour l'extensions de cils :

5-1 Colles :

5-1-1 Types (médicale, débutante, intermédiaire, professionnelle), classification et spécification d'utilisation.

5-1-2 Certificats de qualité et des normes

5-2 Faux cils :

8-2-1 Types (courbe, longueur, épaisseur, couleur) et spécification d'utilisation

8-2-2 Matière (synthétique, soin, vision)

5-3 Scotchs (destination, types, couleur, dimension, forme, matière)

5-4 Primer (destination, type)

5-5 Remover (destination, type)

5-6 Produit démaquillant :

5-6-1 Type de produit

5-6-2 Conseils d'utilisation

6– Instruments et matériel, leurs destinations, formes, tailles :

6-1 Principaux (pinces, brosses, colles, colles, cils, patches)

6-2 Secondaires (pierres jade, poire, ciseaux)

7 – Dégradé :

7-1 Définition, but, règles

7-2 Types (classique, classique œil de biche)

8 – Questionnaire à la cliente

8-1 Sur son expérience d'extension de cils ou pas

8-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d'extension de cils

8-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)

8-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

9 – Pose – Dépose – Remplissage :

9-1 Règles de pose.
9-2 Règles de dépose.
9-3 Règle de remplissage.

10 – Règles et fautes de collage:
10-1 Règles principales
10-2 Fautes fréquentes

11 – Squelette:
11-1 Marquage des tailles
11-2 Synchronisation de deux cotés
11-3 Etapes de pose

12 – Questionnaire à la cliente
12-1 Sur son expérience d'extension de cils ou pas
12-2 Explication des risques et réactions cliniques avec les produits d'extension de cils
12-3 Observation de la clientèle (âge, style, goût, type de visage)
12-4 Opinion de la cliente sur la longueur des cils, volume, forme

13 – Conseils d'entretien des extensions de cils après la pause :
13-1 Conseils principaux (contact avec l'eau et produit de maquillage, séchage)
13-2 Conseils secondaires (position pour dormir, brossage, utilisation du mascara, mouvement de démaquillage).

14 – Consentement mutuel avec la cliente:
14-1 L'importance du consentement
14-2 Règles de conduite de la cliente
14-3 Conditions entre les deux parties

15 – Equipement du lieu de travail
15-1 Table (taille, type, position)
15-2 Chaise (taille, type, position)
15-3 Lampes (taille, types, position)
15-4 Cabine (dimensions, éclairage naturel)

16 – Précaution du matériel et la position de l'esthéticienne lors de travail:
16-1 Sécurisation du matériel
16-2 Sécurisation de la cliente avec le matériel (colles, pinces, lampes …)
16-3 Sécurisation de l'esthéticienne avec le matériel
16-4 Position correcte des mains et des bras de l'esthéticienne
16-5 Position confortable du corps de l'esthéticienne

2ème et 3ème Journée :

Apprentissage des extensions Kalinka BIOLASHES cil à cil (Sur une tête d'entrainement)

Durée : ½ Journée

OBJECTIF :

Pose des faux cils

Programme :

1- théorie

1-1 définition de la méthode

1-2 matériel correspondant

2 - Règles (squelette, technique de collage, les étapes)

2-1 Position des pinces

2-2 Position des mains et bras

3 – Apprentissage de collage des faux cils avec une pince

3-1 Prise de faux cils avec une pince droite

4 - Apprentissage de collage des faux cils sur une bande de cils d'entrainements

4-1 Prise de colles

4-2 Déposer la colle sur un vrai cil

4-3 Mouvement de collage

5 - l'ordre de la pose

5-1 Squelette

5-2 Conséquence

6 - Etapes de la pose

7 – Vérification des extensions collées

Pratique Extensions classique cil à cil (Sur 3 modèles)

1 Journée et demi

OBJECTIF :

Pose des faux cils

Remplissage – Dépose

Programme :

1 – pratique : (démonstration et apprentissage)

1-1 installation du modèle

1-2 Questionnaire du modèle

1-3 disposition du matériel sur le plan de travail

1-4 dégraissage des cils naturels

1-5 prises de faux cil avec une pince

1-6 séparation des cils naturels avec pince

1-7 pose de faux cil sur cil naturel

1-8 création du squelette

1-9 pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil

1-10 révision de chaque faux cil posé

1-11 Brossage des faux cils posés

1-12 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert

1-13 conseils d'entretien.

2 – démonstration de remplissage

3 – Démonstration de dépose

4ème Journée :

Apprentissage des extensions KALINKA 3D
(Sur une tête d'entrainement)

Durée : ½ Journée

OBJECTIF :

- Pose des faux cils
- Remplissage
Théorie :
1 – Définition des méthodes
2 – Matériels correspondants
3 – Règles (squelette, techniques de collage, les étapes)
Pratique (démonstration et apprentissage) :
1 – Apprentissage de prise des faux cils
2 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bonde des cils d'entrainement
2 – 1 Prise de colle
2 – 2 Dépose de colle sur un vrais cil
3 – Mouvements de collage
4 – L'ordre de la pose
4 – 1Squelette
4 – 2 Conséquence
5 – Etapes de la pose
6 – Vérification des extensions collées.

Pratique des extensions KALINKA 3D
(Sur 1 modèle)

1 Journée et demi

OBJECTIF :

Pose des faux cils
Remplissage
1 – pratique : (démonstration et apprentissage)
1-1 installation du modèle
1-2 Questionnaire du modèle
1-3 disposition du matériel sur le plan de travail
1-4 prises de faux cil avec une pince
1-5 séparation des cils naturels avec pince
1-6 pose de faux cil sur cil naturel
1-7 Création du squelette

1-8 Pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil
1-9 Révision de chaque faux cil posé
1-10 Brossage des faux cils posés
1-11 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert
1-12 conseils d'entretien.
2 – Démonstration de remplissage

5ème Journée :

Apprentissage des extensions KALINKA HD
(Sur une tête d'entrainement)

Durée : ½ Journée

OBJECTIF :
- Pose des faux cils modèle exclusif
- Remplissage
Théorie :
1 – Définition des méthodes
2 – Matériels correspondants
3 – Règles (squelette, techniques de collage, les étapes)
Pratique (démonstration et apprentissage) :
1 – Apprentissage de prise des faux cils
2 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bonde des cils d'entrainement
2 – 1 Prise de colle
2 – 2 Dépose de colle sur un vrais cil
3 – Mouvements de collage
4 – L'ordre de la pose
4 – 1Squelette
4 – 2 Conséquence
5 – Etapes de la pose
6 – Vérification des extensions collées.

Pratique des extensions KALINKA HD
(Sur 1 modèle)

1 Journée et demi

OBJECTIF :
Pose des faux cils
Remplissage
1 – pratique : (démonstration et apprentissage)
1-1 installation du modèle
1-2 Questionnaire du modèle
1-3 disposition du matériel sur le plan de travail

1-4 prises de faux cil avec une pince
1-5 séparation des cils naturels avec pince
1-6 pose de faux cil sur cil naturel
1-7 Création du squelette
1-8 Pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil
1-9 Révision de chaque faux cil posé
1-10 Brossage des faux cils posés
1-11 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert
1-12 conseils d'entretien.
2 – Démonstration de remplissage

6ème Journée :

Apprentissage des extensions VOLUME RUSSE X3 (Sur une tête d'entrainement)

Durée : ½ Journée

OBJECTIF :
- Pose des faux cils
- Remplissage
Théorie :
1 – Définition des méthodes
2 – Matériels correspondants
3 – Règles (squelette, techniques de collage, les étapes)
Pratique (démonstration et apprentissage) :
1 – Apprentissage de prise des faux cils
2 – Apprentissage de collage des faux cils sur une bonde des cils d'entrainement
2 – 1 Prise de colle
2 – 2 Dépose de colle sur un vrais cil
3 – Mouvements de collage
4 – L'ordre de la pose
4 – 1Squelette
4 – 2 Conséquence
5 – Etapes de la pose
6 – Vérification des extensions collées.

Pratique des extensions VOLUME RUSSE X3 (Sur 1 modèle)

1 Journée et demi de10 heure à 18 heures avec 1heure de pause

OBJECTIF :
Pose des faux cils VOLUME RUSSE X3
Remplissage
1 – pratique : (démonstration et apprentissage)
1-1 installation du modèle

1-2 Questionnaire du modèle
1-3 disposition du matériel sur le plan de travail
1-4 prises de faux cil avec une pince
1-5 séparation des cils naturels avec pince
1-6 pose de faux cil sur cil naturel
1-7 Création du squelette
1-8 Pose des faux cils pour le volume 80 cils par œil
1-9 Révision de chaque faux cil posé
1-10 Brossage des faux cils posés
1-11 Contrôle des faux cils posés en position verticale avec l'œil ouvert
1-12 conseils d'entretien.
2 – Démonstration de remplissage

OLGA ZUBKO
KALINKA - 54 Blvd. Carnot | 06400 Cannes
Mail : kalinka.formation@gmail.com
Téléphone : +33 6 16 11 55 80

Siret n° 512 385 816 000 32 – APE : 9602B – Entreprise Individuelle
TVA intracommunautaire : FR 12512385816
Déclaration d'activité de formation enregistrée sous le n° 93060801306 du préfet de la région Provence Alpes Côte d'Azur